

PsittaScene Otoño 15

Contenido:

- 2 Desde el escritorio de ...*Steve Milpacher*
- 4 La Isla Phillip: *Futuro refugio para el periquito de Tasmania*
- 10 De vuelta a Brasil, Parte 2 *Historias de conservación en Sudamérica*
- 16 Tributo a un Maestro pintor de aves. *El legado de William Cooper*
- 18 Un punto clave en el comercio de loros, pasado por alto *Molucas del Norte, Indonesia*
- 22 Parrots.org ha evolucionado! *El sitio web del WPT ha sido re creado*
- 25 PsittaNoticias *Actualidad en el nuestro equipo, Loro noticias y Eventos, Contactos WPT*
- 28 Loros en la naturaleza *Rosella oriental*

Desde el escritorio de

En los más de siete años que he trabajado para el World Parrot Trust, a menudo me he maravillado ante la diversidad y complejidad de los esfuerzos necesarios para conservar diversas especies de loros en los lugares más remotos de todo el mundo - un tema muy bien ilustrado en este número de *PsittaScene*

En primer lugar - la sorprendente y multicolor Isla Phillip ejerce un encanto profundo en quienes la visitan - nuestros lectores sabrán a qué me refiero cuando vean las fotos. Tanto investigadores, como lugareños se deleitan en este "otro mundo" - y reconocen su potencial para proporcionar un nuevo refugio al escaso periquito de Tasmania, que tiene que luchar valerosamente ante la destrucción de su hábitat. Históricamente, la gente ha despojado a la isla de sus árboles, sin embargo, hay signos de transformación. Sobreviven parches de vegetación que tratan de conectarse entre sí, por toda la isla. La capacidad de recuperación del mundo natural, de hecho, es notable, y a su vez, la capacidad de los humanos para reparar los daños, es esperanzadora.

Seguidamente, en la segunda parte del artículo de Evet Loewen 'Volver a Brasil' (vea la primera parte en *PsittaScene*, edición verano del 2015), apreciarán un profundo recuento personal sus viajes al mencionado país sudamericano, y su compromiso con los proyectos de conservación de loros. Ciencia, anécdotas y amazonas vinosas al vuelo, llenan su texto, el cual nos da una visión de los retos que significa reintroducir exitosamente loros en peligro de extinción.

Además, en esta edición se destaca el actual y devastador problema del comercio de

loros silvestres, centrándose en Indonesia y particularmente en los loros parlanchines. Las imágenes de las interacciones entre la población local y las aves - algunas llevaderas, otras inquietantes - cuentan una historia que nos recuerda los desafíos de la pobreza extrema y la conservación de loros, ambos en extremos opuestos. Esto hace imprescindible la búsqueda de soluciones.

También les traemos un homenaje -y a la vez un deleite para la vista: uno de los ilustradores de vida silvestre de primera clase en las últimas décadas, nos ha dejado. El legado que tras de sí deja William Cooper es perdurable, y celebra de forma vibrantemente la enorme diversidad de la vida que nos rodea. Lo vamos a extrañar, así como todo su aporte a nuestro conocimiento de los loros del mundo.

En nuestras portadas:

DELANTERA Una amazona vinosa (*Amazona vinacea*) se alimenta de frutos nativos después de haber sido liberada en el medio silvestre. **De vuelta a Brasil: Parte 2**, página 10. Foto © Evet Loewen

TRASERA Una rosella oriental silvestre (*Platycercus eximius*) disfrutando de un festín en los brotes de un árbol de cerezas (*Prunus serrulata*) en Canberra, Australia. Foto © Julie Clark

Cita

El periquito de Tasmania, una vez presente en la Isla Phillip, se encuentra ahora recluido al último parche significativo de bosque nativo de la Isla Norfolk

Isla Phillip: Futuro refugio para el periquito de Tasmania, Pag. 4

ISLA PHILLIP:

Futuro refugio para el periquito de Tasmania

ARTICULO Y FOTOS POR LUIS ORTIZ-CATEDRAL

"LA ISLA PHILLIP ES UN LUGAR APARTE. LAS COLINAS QUE TENGO FRENTE A MI SON MULTICOLOR: AMARILLAS, ROJAS, MARRONES, ROSADAS, TODOS ESTOS TONOS COEXISTEN AQUÍ. UNA NUBE SE MUEVE LENTAMENTE SOBRE NOSOTROS.

LA LUZ CAMBIANTE, RE- ORGANIZA LA PALETA..."

"¿Algunas vez has estado en un lugar como este, Luis? Me pregunta Dave (Dids) Evans. "No, nunca," le miento. Pero *sí he estado* en un lugar como éste muchas veces durante mi infancia, y a excepción de entonces, era sólo un paisaje

imaginario: Goab, el desierto de colores, de uno de mis libros favoritos "*The Neverending Story*" (*La historia sin fin*)

LA ISLA PHILLIP Y SUS COLINAS MULTICOLORES son muy reales. Podría mirar estas colinas durante mucho más tiempo, pero Dids ya me adelantó yendo a un ritmo constante. Los alcancé -a él y al resto de la tripulación: Cass, Abi, Kenny, Joel y Rosco, todos los guardaparques del Parque Nacional Isla Norfolk. También me acompaña Liz, mi colega de Nueva Zelanda. Liz y yo hemos sido invitados a la Isla Phillip para ayudar con las evaluaciones de vegetación. Ambos tenemos la sonrisa pintada en nuestras caras. Hemos pasado menos de una hora aquí y ya nos encanta el lugar.

Por encima de nuestras cabezas, los gaviotines vuelan sobre un fondo de imponentes nubes. Lo primero que se nota al llegar a la Isla Phillip, además de su belleza, es que éste es un lugar inesperadamente agreste. La capa superficial del suelo es tan delgada en algunas partes, que sólo pueden crecer hierba y arbustos enanos, así que gran parte del suelo se ha lavado gradualmente, desenterrando lentamente las llamativas colinas en la parte baja. Los residentes locales de la isla de Norfolk me dicen que después de las fuertes lluvias, las aguas alrededor de Isla Phillip se vuelven rojas. Aun así, un árbol en particular, un pino de Norfolk, rebrota y fructifica, aunque no hay suficiente suelo para que sus semillas germinen... la vida es terca.

Otra cosa que percibes cuando visitas la Isla Phillip es que hay mucho más de lo que parece. Las áreas con suelos delgados que vi inicialmente, se convierten en verdes barrancos donde prospera una mayor diversidad de plantas, reteniendo el suelo y permitiendo que más plantas se establezcan. Por lo tanto, esto es lo que parece el inicio de un futuro bosque: el bosque nativo de la Isla Phillip está volviendo.

Pero ... volviendo de qué estado? La Isla Phillip y su hermana mayor, la Isla Norfolk, a 6 km, estaban cubiertas de vegetación subtropical hace apenas 200 años: Pinos de la Isla Norfolk, palmeras de la Isla Norfolk, helechos arborescentes, "árboles madera de hierro", "árboles madera de sangre"... Los primeros registros describen la Isla Phillip como un entorno exuberante, lleno de habitantes únicos.

Hoy en día, **sólo el 10% del bosque original que cubría Norfolk y sus islas periféricas persisten.** La razón de esto es clara: la colonización de estas tierras por los seres humanos - al igual que en otros lugares del mundo -, ha provocado dramáticos cambios en la diversidad y estructura de los ecosistemas pre-existentes. A finales de 1700, la Isla Phillip sirvió de fuente para producir los mamíferos exóticos consumidos por los colonos: cerdos, cabras y conejos. En pocos años, estos voraces herbívoros devastaron la vegetación tan particular a la que había tomado miles de años evolucionar.

Tan hermosos como son, los coloridos cerros de la Isla Phillip nacieron de la devastación causada por los seres humanos. El largo camino hacia la restauración ecológica de la Isla Phillip comenzó en el año 1900 cuando se erradicaron las cabras y cerdos. Otro avance fue la eliminación de conejos en 1986. Varios registros describen el rápido restablecimiento de la vegetación, que se produjo a raíz de la desaparición de los conejos. Algunas de las especies de

plantas más raras comenzaron a recuperarse gradualmente. Muchas de las especies que alguna vez fueron abundantes aún persisten en la isla de Norfolk y sus semillas están siendo trasladadas para reforestar áreas más grandes de la isla.

Pero la Isla Phillip no es un jardín ornamental: es un ecosistema en curación. Para llevar el lugar a su estado ecológico funcional no sólo las plantas, sino los "ingenieros naturales" del bosque nativo también tienen que ser repuestos. El problema es que el gremio de ingenieros naturales se ha reducido considerablemente y no hay ningún suplemento de respaldo en la isla de Norfolk. El kaka de la Isla de Norfolk Kaka (*Nestor productus*), un loro grande, desapareció del planeta en 1815.

El kaka de la Isla Norfolk tenía un pico formidable que desempeñó un papel crucial en la extracción de la corteza y la excavación de troncos en busca de larvas. Su pico le permitía abrir grietas en las semillas y las vainas de los frutos de muchas especies de plantas, beneficiando indirectamente a las especies menos competitivas (con semillas más pequeñas o más suaves), para que crezcan en la maleza. El mismo pico debe haber sido muy útil para extraer el néctar de ciertas flores y posiblemente ayudar a la polinización cruzada. Su pariente sobreviviente, el kaka (*Nestor meridionalis*) realiza estas funciones en los bosques de Nueva Zelanda.

Otro ingeniero desaparecido, un dispersor de fruta, la paloma de los bosques (*Hemiphaga novaeseelandiae spadicea*) desapareció en 1900. El kaka de la Isla Norfolk y la paloma de los bosques se han ido, y con ellos las asociaciones ecológicas que alguna vez formaron en las islas Norfolk y Phillip. Estos ejemplos son sólo dos de los muchos jirones desgarrados por los seres humanos en el tejido ecológico de las Islas del Pacífico Sur.

Estos fantasmas me persiguen.

Pero no todo está perdido. Mientras escribo estas líneas, se desarrolla un ambicioso plan para restaurar el ecosistema de la Isla Phillip: uno de los ingenieros sobrevivientes, un pequeño loro, juega un rol "no tan pequeño" en la ecología de la Isla de Norfolk ...y queremos traerlo de vuelta a la Isla Phillip.

Acerca del autor

Luis Ortiz-Catedral (PhD) nació en Guadalajara, México, en 1977. Desde 2004, Luis ha estudiado la biología y la conservación de las aves de la isla, en particular los loros. Actualmente lleva a cabo investigaciones en Nueva Zelanda, Australia y las Islas Galápagos. Es profesor en el Instituto de Ciencias Naturales y Matemáticas, Universidad de Massey en Nueva Zelanda.

La investigación para ayudar a la recuperación del periquito de Tasmania se da gracias al apoyo de The Nature Conservancy, BirdLife Australia, Island Conservation, The Flora and Fauna Society of Norfolk Island, Norfolk Island National Park Service, The Mohamed bin Zayed Species Conservation Fund, The World Parrot Trust, The Parrot Society of the UK, Foundation for Parks and Wildlife Australia, The Parrot Society of Australia, Wild Mob y la Universidad de Massey.

Ver el artículo de Luis Ortiz-Catedral "La esperanza es esa cosa con plumas verdes: El periquito de la Isla Norfolk, en *PsittaScene*, Primavera 2014.

Parte 2

DE VUELTA A BRASIL:

Historias de conservación en Sudamérica

ARTICULO Y FOTOS © EVET LOEWEN

En la primera parte de "De vuelta a Brasil" (PsittaScene, verano 2015) Evet Loewen colaboradora del WPT, relató la historia de su viaje al país donde pasó su infancia. Allí se reunió con el Dr. André Saidenberg, Director del Programa de Brasil WPT, y juntos viajaron a Ilhabela, donde se encuentra el área de liberación Cambaquara, un centro de rescate y rehabilitación.

Aquí, en la segunda parte, Evet se dirige a la Fundación Lymington, de donde recogemos la historia ...

MARZO 3 & 4 - CUENTA REGRESIVA PARA LA LIBERACIÓN

Como por lo general entiendo de los biólogos de campo con los que he trabajado, una "liberación paulatina" es aquella en la que el animal ha tenido la oportunidad de aprender sobre el medio ambiente circundante para que pueda identificar un lugar seguro en el hábitat, se alimenta con una dieta basada en lo que hay en el bosque de los alrededores, y está libre de problemas de salud. Se le ha dado la oportunidad de volar y fortalecerse tanto como sea posible. Y además tiene **la opción** de alimentarse ahí mismo en libertad, o de volver al sitio de liberación por alimento o seguridad, por el tiempo que considere necesario.

Este protocolo para el repoblamiento de aves en el medio silvestre, se utilizó ampliamente durante el restablecimiento de la población de halcón peregrino en los Estados Unidos. Yo en particular, he visto una "liberación paulatina" de juveniles y funcionó perfectamente bien.

Según tengo entendido, en este nuevo grupo de amazonas vinosas (*Amazona vinacea*), las aves fueron capturadas siendo pichones y criados en cautiverio. Mientras los estaba fotografiando, uno de los loros decidió volar a mi hombro. André no estaba contento con eso y me dijo que lo espante. Por supuesto, yo estaba secretamente encantada de que el ave viniera a mí, ya que probablemente esa sería la única vez que yo tendría contacto físico con uno. Pero ese es mi lado "criadora de loros". André quiere que se conviertan en aves totalmente silvestres y libres.

El punto de todo esto es, que este grupo de amazonas vinosas han estado cerca a los seres humanos por más tiempo de lo que a un biólogo le gustaría. Así que el proceso de volverlos tan silvestres como sea posible ha sido difícil. Sin embargo, todos esos instintos salvajes están ahí. Si no, ¿cómo habría loros silvestres en San Francisco, San Diego, Florida, y muchos otros lugares, si es que "lo silvestre" no fuera tan evidente?

A los seres humanos les gustan los loros porque son obviamente inteligentes. Resuelven cosas. Con un poco de ayuda, descubrirán cómo ser silvestres de nuevo. Sólo sobrevivirán como especie si los humanos permiten que estén en un territorio seguro, y entonces, básicamente, los dejen solos.

De este modo, para preparar este grupo de 18 amazonas para su liberación, se construyó una pajarera de vuelo grande y alta. Fue armada en torno a un árbol para que de ahí se pudieran colgar los racimos con frutos de palmera, como un ejemplo para enseñarles a las aves sobre lo que podían comer y donde debían buscar.

Asimismo, podrían conocer fácilmente el área alrededor de la pajarera, podrían verla desde el bosque en las laderas circundantes, y podrían regresar en cualquier momento por comida o seguridad, en caso quisieran. La fuerte red de malla sirvió muy bien para mantener a las aves dentro del aviario y a otros animales fuera durante el tiempo en que los individuos se estaban aclimatando a su entorno.

Tuve la oportunidad de sentarme dentro de esta pajarera y observar a las aves volar, pelear, comer y trepar por el árbol y otras estructuras colocadas dentro. Está claro para mí por qué los seres humanos gustan de esta especie. Son encantadores y hermosos con ese púrpura oscuro en el pecho y el rojo en sus picos. Y, por supuesto, con su mirada curiosa y directa de un loro inquisitivo.

Vi a las aves, vi a André recoger los frutos y alimentos nativos y poner bromelias (plantas de la familia de la piña) en cuencos de agua para que asocien las plantas con la búsqueda de agua. Todo junto, todo estaba empezando a tener sentido biológico para mí. Día de la liberación: jueves, 5 de marzo. Estar ahí.

MARZO 5 - DÍA DE LA LIBERACIÓN

Llegué temprano. Carlos, uno de los empleados de Lymington, ya estaba bajando la malla, dejándola caer y enrollándola de modo que forme una barrera de más o menos 4 pies de altura para mantener a los depredadores fuera de la pajarera en la medida de lo posible. André, Bill y Linda estaban también, por supuesto, todos mirando. Una vez que la malla bajara, solo sería un compás de espera.

Pasaron un par de horas. Algunas de las aves escudriñaban a su alrededor y evaluaban la situación. La barrera que los había mantenido apartados de la libertad -probablemente durante toda su vida- ya no estaba. Ellos podían optar por quedarse o irse.

Bill y Linda estaban muy tranquilos en ese momento y se fueron para continuar con sus actividades diarias. Sin embargo, yo había llegado ahí para ver la liberación, así que iba a ver que estas aves efectivamente vuelen.

Finalmente, uno decidió volar y posarse en la parte superior del aviario de metal, donde las aves se perchaban cuando no estaban en la pajarera de vuelo. Ese zumbido me sorprendió y mi corazón se empezó a acelerar.

A continuación, un segundo loro decidió explorar la parte superior de la puerta de la pajarera. Entonces un tercer loro decidió sentarse en la "cerca" de malla que Carlos había hecho. Ese pájaro posó para mí y fue muy indiferente ante mi presencia.

A medida que se acercaba el medio, estaba haciendo mucho calor, y yo estaba muy sedienta. Así que me excusé para rehidratarme y salir del alcance del sol un

poco. André, de otro lado, se mantuvo durante todo el largo día. El tiempo avanzaba. Las aves no se movían. Creo que estaban esperando que las alimenten.

Entonces, de repente, cuatro de ellas volaron a los cielos. Todo pasó en un instante. Dos fueron hacia unos árboles cercanos. Parecía que los otros dos iban en la dirección opuesta, dirigiéndose a una zona de bosque denso. Los que se mantenían en la pajarera de vuelo estaban vocalizando, aparentemente alarmados llamando a sus otros compañeros de bandada, como sólo los loros pueden hacer. Esta era la primera vez que he escuchado llamadas de amazonas vinosas tan fuertes e insistentes.

Tres de ellos eran voladores muy fuertes y el cuarto probablemente llegaría a serlo con algo de práctica. A medida que el sol se ponía, yo me sentía más y más ansiosa.

Muy bien, estaba bien que salieran a volar alrededor. Pero, ¿no iban a regresar en la noche? ¿No era ese el trato? Yo era un manojo de nervios. Quería que todas las aves vuelvan de nuevo al aviario por la noche y ellas no cooperaban. Sin embargo, no habían desaparecido del todo - aún estaban cerca de la pajarera.

Por desgracia ya he perdido loros cuando, por algún motivo se escaparon de la seguridad del interior donde los mantenía, así que mi temor de que algo malo suceda está bastante arraigado. André fue muy ecuánime todo el tiempo. En un momento, estaba viendo un loro que voló sobre nosotros; yo trepé por la ladera para estirar mi cuello escudriñando el cielo oscuro, y mi cara debe haber tenido un aspecto muy ansioso. André dijo: "Está bien, está bien. ¡Sólo se está divirtiendo!" Me dije a mi misma que estaba siendo muy tonta, ya que por supuesto, debe ser divertido volar, real y finalmente volar y hacer todo para lo que este loro había nacido. Esta ave se instaló en un árbol, donde pude tomar una foto de su silueta con el plumaje de la nuca erizado, mirando casi garboso en la noche.

Cuando se hizo evidente que los cuatro se quedarían en el bosque a pasar la noche, y que el resto se quedarían dentro de la pajarera, decidí terminar el día.

Cuando vimos a Bill y Linda, estaban bastante satisfechos con la forma en cómo había resultado el día. André informó que el grupo estaba haciendo las cosas bien, y que algunos forrajeaban lo suficientemente bien por su propia cuenta, de modo que no tendrían la necesidad o el deseo de volver a su antiguo "hogar" para comer.

Tuvimos una cena rápida, y luego André me llevó a un hotel cerca al aeropuerto de Guarulhos, donde me alojaría para, al día siguiente, tomar un vuelo a Río y visitar a María y el lado brasileño de su familia. Fue un día muy largo para André, y yo estaba más que agradecida por su continuo esfuerzo para guiarme por todo el centro y por su trabajo. Era, tal como mi amiga María dijo sobre su tiempo como voluntaria en Lymington: una experiencia verdaderamente transformadora. Lo haría de nuevo en un latido del corazón, y esta vez trataré de ser más útil en el campo y más fluida en mi oxidado portugués.

Vale la pena patrocinar una pajarera de vuelo dondequiera que se necesite. Lo recomiendo encarecidamente, como donante y como conservacionista.

Leyendas:

(Izquierda) Dr. André Saidenberg trabajando en uno de los aviarios
(Derecha superior) La pajarera de liberación en Lymington
(Derecha, inserto) Una amazona vinosa dando los pasos hacia la libertad
(Página opuesta) ¡Libertad!
(Derecha superior) Balanceándose en la plataforma de alimentación
(Izquierda - arriba y abajo) Alimentándose de frutos locales
(Extrema derecha) ¡Al infinito, y más allá!

Acerca del autor:

Evet Loewen es una abogada que ha ejercido como abogada municipal durante 30 años en la Ciudad de San José, California. Su experiencia laboral comprende una amplia gama de asuntos legales, incluyendo el derecho ambiental. En 2005, Evet se convirtió en miembro vitalicio del World Parrot Trust, y en el 2011 se convirtió en asesor jurídico voluntario del WPT. El año pasado, su participación en el trabajo para la conservación del WPT se ha ampliado, incluyendo el apoyo a la liberación de loros al estado silvestre, centrándose en proyectos en Brasil, Bolivia, y Bonaire.

TRIBUTO A UN MAESTRO PINTOR DE AVES

WILLIAM T. COOPER
(1934-2015)

HACE ALGUNOS AÑOS, EN UNA EXHIBICIÓN DE PINTURAS DE FAUNA SILVESTRE, escuché por casualidad una conversación entre dos visitantes mientras se acercaban a la pintura de un loro alimentándose; la pintura tenía la firma del artista oculta bajo el marco. La conversación fue así:

"Oh, eso es una pintura de Cooper."

"¿Cómo puedes saberlo?"

"Mira la rama cubierta de musgo, los frutos y las hojas dañadas por insectos. ¡Nadie más pinta así el follaje! "

Cito este incidente para resaltar la meticulosa atención a los detalles, lo cual es el sello inconfundible de las pinturas sobre fauna de William (Bill) Cooper. Era un observador de campo experimentado con "un ojo" fabuloso para el detalle, un legado de su eterno amor por el "monte" de Australia, experiencia que fue traducida de forma experta en su obra. He tenido el privilegio de haber disfrutado de una estrecha amistad y alianza de trabajo fecundo con Bill por más de 40 años, y puedo decir que el éxito de esa asociación se basó en el respeto mutuo.

Bill era un profesional consumado y un maestro artesano, cualidades que son manifiestamente evidentes en sus maravillosas pinturas de fauna, en especial de

aves. Los lectores de *PsittaScene* estarán particularmente familiarizados con sus pinturas de loros, y es con los loros, que se le asocia con mayor frecuencia. Desde luego, le gustaba pintar loros, especialmente las cacatúas negras australianas hacia las que sentía una fuerte afinidad.

Poco antes de su muerte, Bill me dijo que al mirar hacia atrás podía ver una "buena vida" ya que fue capaz de hacer lo que le gustaba. Estaba particularmente satisfecho de que todos los cuadros de "Loros del Mundo", nuestro primer libro, se mantengan en la colección de la Biblioteca Nacional de Australia, y sin duda le habría gustado saber que todas las pinturas de "Palomas en Australia", nuestro último libro, han sido adquiridas por la Biblioteca del Estado de Nueva Gales del Sur (la Biblioteca Mitchell). Estas adquisiciones institucionales dan testimonio de la estima otorgada a sus pinturas en Australia y en otros lugares.

Nuestra asociación ha llegado a su fin, y todo lo que puedo decir ahora es: Gracias, Bill!

~ Joseph M. Forshaw

Investigador Asociado, Departamento de Ornitología, Australian Museum
Corresponding Fellow, American Ornithologists Union

UN PUNTO CLAVE DEL COMERCIO DE LOROS, PASADO POR ALTO:

Molucas del Norte, , **Indonesia**

H. Eden W. Cottee-Jones y John C. Mittermeier

Pak La Gode es un agricultor de la remota isla de Obi en Molucas del Norte, Indonesia. Cultiva y vende una amplia gama de productos, desde cacao hasta arroz, posee varias vacas y cosecha dientes de clavo de olor en un pequeño bosque de ladera. Vive con su esposa y cinco hijos en una casa sencilla con techo de hojalata y un pozo abierto para conseguir agua. Es un hombre amable y generoso, merecedor de popularidad y respeto por parte del resto de su aldea.

También es un cazador muy hábil, y para complementar sus ingresos, una vez al mes se aventura en el bosque y sube a hasta una de las montañas más altas de la isla. Se necesitan varios días para subir a la montaña, y todo lo que lleva consigo es una pequeña hamaca, un poco de pescado seco, y un loro.

Pak La Gode, al igual que muchos otros agricultores en las Molucas del Norte, es un cazador de loros. Usa su mascota como señuelo, un lori parlanchín, gracias al cual puede atrapar bandadas enteras de loros silvestres, listos para la venta una vez que regresa a su pueblo. Pero mientras que en los tiempos en que era joven, podía atrapar a las aves en los bosques de alrededor de su granja, ahora tiene que viajar cada vez más, en busca de su presa.

Los loros, admite, son cada vez más difíciles de encontrar.

SITUADAS ENTRE SULAWESI Y NUEVA GUINEA, LAS MOLUCAS DEL NORTE son un grupo de islas algo ignoradas pero ricas en biodiversidad, al este de Indonesia. Alcanzaron la fama entre los europeos del siglo XVI como el origen de especias valiosas, específicamente clavo de olor y nuez moscada, y luego otra vez, en el siglo XIX, por su papel en la inspiración de Alfred Russel Wallace sobre su teoría de la evolución. Hoy son el hogar de muchas plantas y animales endémicos; los loros no son la excepción.

La distribución de varias especies de loro se limita a estas islas, incluyendo la cacatúa blanca (*Cacatua alba*), el lori parlanchín o lori Gárrulo (*Lorius garrulus*), y el lori de cuello violeta (*Eos squamata*). El loro ecléctico (*Eclectus roratus*), cuya distribución es más amplia, también habita en estas islas boscosas, y con frecuencia se le puede ver volando en parejas sobre el bosque, al caer el sol.

Todas estas especies son objetivos del comercio de loros, y están listados en el Apéndice II de la CITES, que prohíbe su comercio internacional sin un permiso. Bajo la legislación de Indonesia, el comercio de estas especies a nivel nacional también requiere de un permiso, y dado que ni uno ha sido emitido desde 1992, este comercio es definitivamente ilegal.

A pesar de la legislación, el comercio de loros ya sea a nivel nacional como internacional es común en las Molucas del Norte, a pesar que existe poca información sobre el número de loros que vienen siendo atrapados anualmente del medio silvestre.

Capturando loros en las Molucas del Norte

El método local principal para la captura de loros es usar ramas untadas con pegamento hecho del árbol del pan, y atraer aves silvestres usando un individuo cautivo como un señuelo. Después de que los loros atrapados se sacan de las ramas, que se envuelven en hojas para facilitar su transporte por la selva. Una vez que han llegado a la casa del cazador, las aves son bañadas en querosene para quitarles el pegamento.

Los loros se venden, ya sea a bajo precio entre los residentes locales de la misma aldea del cazador (un lori parlanchín cuesta IDR 100.000 / US \$ 10) o por precios mucho más altos a los comerciantes internacionales de alta mar (ellos pagan IDR 500.000 / US \$ 50 por el mismo individuo).

Antes del envío, las aves se mantienen en jaulas pequeñas, se ha observado que es un máximo de 14 por encierro. Las jaulas son llevadas a alta mar en pequeñas embarcaciones donde se encuentran con los barcos más grandes de los comerciantes internacionales; tanto la transacción financiera como la entrega de los loros se producen en el mar.

También hay reportes de soldados y mineros, que a menudo trabajan en diferentes islas en Indonesia, que compran loros y los llevan consigo a su isla natal en botellas

de agua cortadas y tubos de plástico. Estos loros son mantenidos como mascotas, ya sea por ellos mismos, o entregados como regalos. En estos casos, no está claro cuál es la tasa de mortalidad en cada etapa de la captura y transporte, o en general.

El lori parlanchín o lori de Gárrulo

El lori parlanchín está bajo una presión de captura especialmente alta. Es un ave de jaula muy popular en Indonesia, pero ha sido tan fuertemente perseguida que ha desaparecido de algunas áreas, y en consecuencia ha sido catalogada como Vulnerable en la Lista Roja de la UICN. Este estado fue asignado en el supuesto de que sólo 5000 loros parlanchines fueran atrapados anualmente en todo su rango de distribución.

Sin embargo, una investigación reciente de la Universidad de Oxford y la Universidad de Indonesia ha estimado conservadoramente que 6000 loros son colectados anualmente tan sólo en la isla de Obi (Cottee-Jones et al. 2014). A pesar que la población silvestre de loros parlanchines es desconocida, si otras islas están sujetas a tasas similares de cosecha, el lori parlanchín podría estar mucho más amenazado de lo que se cree.

De otro lado, tres subespecies de loros parlanchines se encuentran en las islas Molucas del Norte, incluyendo una peculiar raza de manto dorado encontrada en Obi y Bacan (*L. g. flavopalliatum*). Si se les considera como unidades separadas, cada una de estas subespecies únicas, estarían, sin duda, En Peligro. Parece que al pasar por alto la magnitud del comercio de loros en esta región, y las complejidades de su taxonomía, podríamos estar haciendo caso omiso de la difícil situación que atraviesan algunos de los loros más especiales del sudeste asiático.

Conservación del lori parlanchín

Se necesitan tres medidas para asegurarnos que no estamos permitiendo a ciegas la extinción del lori parlanchín, en las próximas décadas. En primer lugar, necesitamos tener una idea del tamaño de su población silvestre: un sólo investigador hizo la última estimación en 1992. A pesar de que el tamaño y el terreno accidentado de las islas de las Molucas del Norte representa un desafío, esta tarea ciertamente se encuentra dentro de las competencias de varias ONGs indonesas. Necesitamos urgentemente una estimación de referencia de la población para evaluar la velocidad a la que el lori parlanchín está disminuyendo, mientras que las encuestas integrales también indicarían la ubicación de los bastiones más prometedores para conservar la especie.

En segundo lugar, si bien es muy improbable que los cambios en la normativa sean eficaces por sí solos -sobre todo, dada la limitada capacidad de aplicación de la ley en las Molucas del Norte-, tanto la UICN como CITES deben volver a evaluar el estado de la especie. Una re categorización de la especie como En Peligro, y su re-inclusión en el Apéndice I, respectivamente, estarían justificadas en base a nuestra

investigación reciente sobre la captura del ave en las Molucas del Norte. Estos pasos pueden elevar el perfil de la difícil situación por la que el lori atraviesa y crear el marco normativo adecuado para abordar este problema de conservación, tan ignorado.

Por último, valdría la pena investigar soluciones de bajo costo más sencillas que puedan resultar eficaces en esta región. El esfuerzo de captura de los loris no se distribuye uniformemente a través de las Molucas del Norte; en lugar de eso, la captura se concentra en ciertos pueblos, que a menudo tienen buenas conexiones de ferry que ayudan a la exportación. Mientras es poco probable que los loris parlanchines sobrevivan en los bosques que rodean estas aldeas de captura, aún son bastante comunes en las zonas donde no son atrapados, tales como en las concesiones madereras, donde las prohibiciones de captura son aplicadas por las empresas madereras. A pesar de que todavía tendría que ser probado en el campo, una alternativa potencial es trabajar con los cazadores locales para designar zonas de veda.

Al comprometer un número relativamente pequeño de cazadores que operan en las Molucas del Norte, puede ser posible establecer algunas zonas de veda en cada isla. Estas zonas mantendrían poblaciones fuente de loris parlanchines, lo que salvaguardaría la supervivencia de la especie dentro de estas áreas y al mismo tiempo proporcionaría una cosecha regular de la especie, que los cazadores puedan capturar más allá de sus fronteras.

Vale la pena señalar que la captura de loros es muy rara vez la principal fuente de ingresos para los cazadores en las Molucas del Norte. A condición de que los tramperos como Pak La Gode tengan un papel destacado en el establecimiento de los límites de zonas de veda, esta estrategia de autorregulación puede ofrecer resultados eficaces de conservación.

Referencias:

Cottee-Jones, H. E. W., Mittermeier, J. C., Purba, E. C., Ashuri, N. M., & Hesdianti, E. (2014) An assessment of the parrot trade on Obi Island (North Moluccas) reveals heavy exploitation of the Vulnerable Chattering Lory *Lorius garrulus*. *Kukila* 18(1): 1—9.

Leyendas:

Un cazador de loros retorna de un viaje exitoso en la isla Obi, Indonesia.

Un cazador de loros con un lori parlanchín recientemente atrapado en la isla Obi, Indonesia.

Un muchacho con su mascota, un lori cuello violeta (*Eos squamata*) en la aldea Kampon Buton, isla Obi, Indonesia.

El distintivo lori parlanchín de manto dorado (*L. g. flavopalliatu*s) en la casa de un comerciante en la isla Obi, Indonesia.

Lori parlanchín o lori Gárrulo

Lorius garrulous

Lista Roja de IUCN: Vulnerable

Listados de CITES: Appendix II

Los loris parlanchines se encuentran en varias islas en el norte de las Molucas, Indonesia. La población mundial de estas aves es actualmente desconocida y está en declive debido a la captura para el comercio de aves silvestres y la pérdida de sitios de anidación causada por la tala.

¿Sabía usted?

Cerca los loris o periquitos pasan el 70% de su día en la búsqueda de alimento. Estas aves vuelan hasta 48 km al día para alimentarse.

A cerca de los autores

Eden Cottee-Jones es un Investigador Asociado Visitante de la Universidad de Oxford, donde recientemente ha terminado su PhD en conservación de aves tropicales.

John Mittermeier es un estudiante de PhD de la Universidad de Oxford, para lo cual ha pasado tres estaciones de campo estudiando las aves de Indonesia oriental.

School of Geography and the Environment, Oxford University Centre for the Environment,
University of Oxford, South Parks Road, Oxford, OX1 3QY, UK

Parrots.org ha evolucionado!

¡Estamos emocionados de anunciar el lanzamiento de nuestro nuevo sitio web! Es un diseño fresco que aún contiene todas sus funciones favoritas presentadas en un formato atractivo, actualizado y más fácil de navegar.

A cerca de

Aquí encontrará todo lo que siempre quiso saber sobre el World Parrot Trust. Acceso a los perfiles del personal, informes de proyectos, y detalladas declaraciones sobre quiénes somos, por qué conservamos loros, y cómo trabajamos. Échele un vistazo a la parte de Programas y Proyectos, donde obtendrá una amplia revisión de los proyectos del WPT desde el último cuarto de siglo, y un mapa interactivo de todos los lugares de los proyectos.

Aprenda

Elija entre docenas de cortos de audio que ofrecen los principales expertos y, visite nuestra sección "Pregúntele a un Experto", donde los usuarios pueden enviar sus preguntas a los especialistas. Busque la extensa sección "Enciclopedia y Biblioteca de Referencia" donde se puede encontrar todo lo que siempre quiso saber sobre los loros

Tome acción

Utilice gran cantidad de formas particulares y fáciles de apoyar a la conservación de loros, desde nuestras campañas activistas hasta oportunidades de ecoturismo y más. Encuentre formas de hacer pequeños cambios en su estilo de vida de hoy, de modo que tenga un impacto positivo en los loros del mundo de mañana.

Noticias y Multimedia

Seleccione entre cientos de divertidos materiales para descargar, incluyendo fondos de pantalla, salvapantallas y tonos de llamada con voces de loros - le apostamos a que no puede elegir sólo uno! Encuentre ediciones pasadas de *PsittaScene* y nuestro

boletín *Flock Talk*, y lea las últimas actualizaciones de sus bloggers de loros favoritos.

Aún es su tienda única para todas las cosas sobre loros, pero con una presentación más clara y vibrante que funciona en cualquier dispositivo - ¡lo mejor para ver estas increíbles aves! Así que tome su teléfono, tablet o computadora, y eche un vistazo. ¡Esperamos que le encante, tanto como a nosotros!

Venga eche un vistazo en - www.parrots.org

2016 Calendario de loros - ahora a la venta ahora

Disfrute 12 meses de sorprendentes fotos de loros! Los montos procedentes de la venta financian la conservación de loros. parrots.org/calendar

PsittaNoticias

ACTUALIZACIÓN SOBRE NUESTRO PERSONAL:

Nombramientos en el personal del WPT -

Conozca a los más nuevos miembros de nuestro equipo

Sam Williams, Ph.D.

Director de Programas Especiales

El amor de Sam por los loros lo llevó a la feliz oportunidad de pasar dos meses trabajando con la Fundación Vida Silvestre Mauricio y los periquitos de Echo silvestres, donde aprendió mucho de Carl Jones y otros conservacionistas que trabajan con la especie. Más adelante, Sam observó los guacamayos de Lear en Brasil, y después de eso, recibió el apoyo del World Parrot Trust para investigar las Amazonas de hombros amarillos en Bonaire. Al terminar sus estudios de doctorado Sam lanzó Echo, una organización en beneficio de la *Amazona barbadensis*. En 2015 Sam se convierte en Director de Programas Especiales, donde se centrará en los proyectos que expandan los objetivos de conservación y bienestar de loros del WPT en América Central y el Caribe, con énfasis especial en Costa Rica y Bonaire.

Richard Switzer, M.Sc.

Especialista en Avicultura y Restauración de Especies.

Enlace con Zoológicos

Rich es un nuevo recluta del equipo del World Parrot Trust en el 2015. Tiene formación tanto en la avicultura como en biología de la conservación y se especializa en el manejo de aves como componente clave de los programas de recuperación de aves. Sus esfuerzos anteriores con loros incluyen el trabajo con el equipo de translocación del periquito de Rimatara, y su actuación como Curador de aves en el Al Wabra Wildlife Preservation en Qatar. Rich se une a la WPT como su nuevo Especialista en Restauración de Especies y Enlace con los Zoológicos, en estrecha colaboración con el personal y colaboradores en todo el mundo para ayudar de la mejor manera a los objetivos del programa del WPT en la conservación y el bienestar de los loros.

Richard Kooistra
Proveedor de Asistencia Técnica

Richard tiene experiencia en Tecnología de la Información (TI), con énfasis en el desarrollo de redes. Descubrió su amor por los loros cuando él y su esposa Michelle - quien también trabaja con el WPT - comenzaron a compartir su vida con un par de cacatúas hace varios años. Ha sido un firme voluntario del World Parrot Trust durante muchos años, desde el 2007, con sus esfuerzos para ayudar a construir una nueva presencia del Trust en la web. Ha ofrecido amablemente a sus habilidades técnicas en muchos otros proyectos del WPT durante los últimos años. Richard se unió oficialmente a nuestra bandada en 2015, como miembro del personal, dando inicio a su nueva posición con el lanzamiento de la página web parrots.org re-estructurada (vea páginas 22 - 23), completando así, sus esfuerzos.

Noticias

Compra de tierras para ayudar al loro vientre naranja.

El Ministro de Conservación y Medio Ambiente, Ian Hunter anunció que el gobierno de Australia del Sur ha adquirido 40 hectáreas de tierra para ayudar a proteger el hábitat de la especie en Peligro Crítico, el loro de vientre naranja (*Neophema chrysogaster*). Las dos propiedades están en la baja costa del sureste, donde se sabe que las aves migran, lo cual aumenta su hábitat en un área de 50 kilómetros.

El Ministro Hunter declaró: "Es muy importante que podamos consolidar estas áreas de reservas protegidas de modo que realmente aumentemos el rango del loro, así como su capacidad para producir jóvenes silvestres." El ministro también dijo que una serie de organizaciones de conservación y parques ayudaron en la compra del terreno.

Leer más en línea: tinyurl.com/obp-land

Cacatúas negras de Baudin, equipadas con rastreadores GPS a energía solar antes de ser liberadas en el medio silvestre

Investigadores de la Universidad de Murdoch y el Departamento de Parques y Vida Silvestre monitorearán los movimientos de nueve cacatúas negras de Baudin (*Zanda baudinii*) gracias a rastreadores GPS que funcionan con energía solar, en la región suroeste de Australia Occidental. El profesor asociado de la Universidad de Murdoch, Kris Warren dijo: "Vamos a ser capaces de conocer donde vuelan, donde se alimentan, donde pernoctan y también conocer datos muy específicos y detallados que faltaban en los estudios anteriores".

Se espera seguir estas aves durante un año y más, para obtener información sobre los requerimientos de la especie para su reproducción y los sitios críticos de alimentación. Este programa es financiado por el Departamento de Vivienda y WWF Australia, además de Parks and Wildlife, Perth Zoo, Universidad de Amsterdam y el Centro de Conservación de la Cacatúa Negra de Kaarakin.

Lea más en línea: tinyurl.com/baudingps

7th Crucero anual para los amantes de los loros

Octubre 25 - Noviembre 1, 2015


Caribe Occidental

Puertos de Embarque: New Orleans, Montego Bay, George Town and Cozumel. **Conferencistas invitados:** Especialista en entrenamiento animal,

comportamiento y enriquecimiento Lara Joseph, y Joanna Eckles de Audubon Minnesota.

Separe su sitio hoy!

 carolstraveltime@gmail.com

 1-570-470-5006

EVENTOS

Crucero para los amantes de los loros 2015

Western Caribbean

Octubre 25 - Noviembre 1, 2015

Partiendo de New Orleans, LA, los puertos de embarque incluirán Montego Bay, George Town and Cozumel en este espectacular crucero! Además, nuestro conferencista invitado de este año, será la especialista en entrenamiento animal, comportamiento y enriquecimiento, Lara Joseph, del Centro de Comportamiento Animal. Además, en la lista de este año: Joanna Eckles de Audubon Minnesota hablará sobre los actuales proyectos del World Parrot Trust y otros grupos alrededor del mundo.

Separe su lugar hoy! parrotloverscruise.com

Centro de Conservación de la cacatúa negra de Kaarakin.

Kaarakin es una organización de conservación sin fines de lucro ubicada en el oeste de Australia enfocada en salvar a las cacatúas negras, y están en necesidad de ayuda adicional. Si usted vive en el área de Perth y tiene experiencia en el cuidado clínico de aves, el centro podría emplear su ayuda. Los voluntarios de la clínica deben comprometerse a un turno regular de 4 horas (o más si lo desea) durante el mismo día cada semana.

Lea más:

kaarakin@kaarakin.com blackcockatoorecovery.com

OPORTUNIDADES

Belize Bird Rescue

¿Busca una oportunidad para trabajar con loros en Belice?

Belice Bird Rescue está buscando pasantes y voluntarios apasionados por la fauna y quieren utilizar sus habilidades para ayudar a que las aves silvestres retornen a donde pertenecen. El Belice Bird Rescue es un centro de rescate, rehabilitación y liberación - sin fines de lucro - de aves nativas de Belice. Póngase en contacto con ellos para obtener más información y averiguar lo que puede hacer para mantener a las aves volando en libertad:

belizebirdrescue@gmail.com

belizebirdrescue.com

Echo y Ara Project - llaman a voluntarios

Los socios del WPT, Echo y Ara Project llevan a cabo un importante trabajo por los loros, en Bonaire y Costa Rica, respectivamente, y siempre necesitan voluntarios que ayuden! Si usted tiene tiempo, échele un vistazo a las oportunidades en curso siguiendo los enlaces de abajo, y vea si le acomodan!.

Voluntarios para Echo:

echobonaire.org/volunteer

Voluntarios para el Ara Project:
thearaproject.org

AVISO DE CORRECCIÓN

Omisión sobre el loro de vientre naranja

En el artículo "el Loro de vientre naranja: En busca de respuestas" (*PsittaScene* Primavera 2015) excluimos de la lista, en forma accidental, un importante establecimiento de reproducción: Moonlit Sanctuary, que es el único establecimiento de cría de estas aves, ubicadas dentro de su hábitat. El establecimiento pronto estará liberando al medio silvestre aves criadas en cautiverio.

Visite el sitio web en: moonlitsanctuary.com.au